

## Module #17 (158a)

F<sup>7</sup> B<sup>b</sup>7 F<sup>7</sup> Cm<sup>7</sup> F<sup>7</sup>

1 5 8 a 1 5 8 a 8 5 1 a 1 a 1 a

B<sup>b</sup>7 B<sup>b</sup>7 F<sup>7</sup> D<sup>7</sup>

1 5 8 a 1 5 8 a 8 5 1 a 1 5 8 a

Gm<sup>7</sup> C<sup>7</sup> F<sup>7</sup> D<sup>7</sup> Gm<sup>7</sup> C<sup>7</sup>

8 5 1 a 1 5 8 a 1 a 1 a 1 a 1 a

## Module #18 (158b)

F<sup>7</sup> B<sup>b</sup>7 F<sup>7</sup> Cm<sup>7</sup> F<sup>7</sup>

1 5 8 b 1 5 8 b 1 5 8 b 1 b 1 b

B<sup>b</sup>7 B<sup>b</sup>7 F<sup>7</sup> D<sup>7</sup>

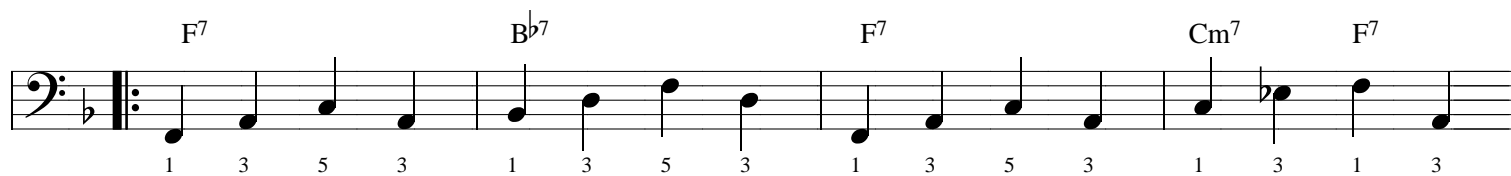
1 5 8 b 1 5 8 b 1 5 8 b 1 5 8 b

Gm<sup>7</sup> C<sup>7</sup> F<sup>7</sup> D<sup>7</sup> Gm<sup>7</sup> C<sup>7</sup>

1 5 8 b 1 5 8 b 1 b 1 b 1 b 1 b

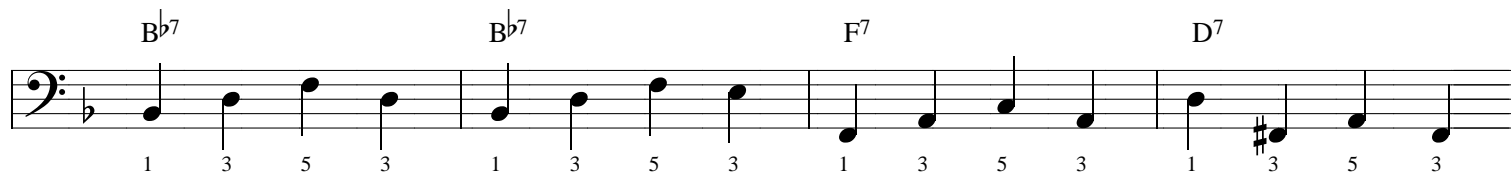
## Module #19 (1353)

F<sup>7</sup> B<sup>b7</sup> F<sup>7</sup> Cm<sup>7</sup> F<sup>7</sup>



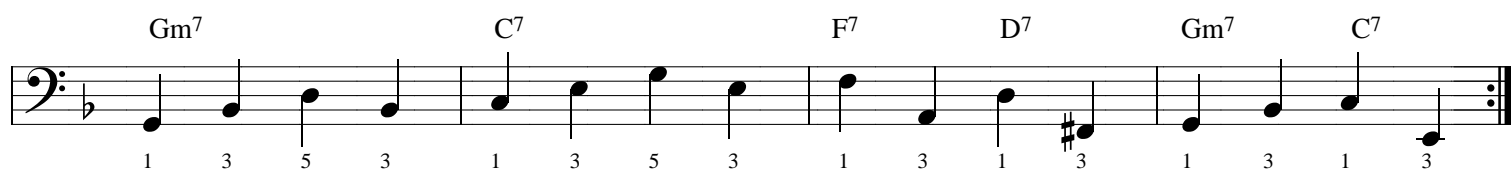
1 3 5 3 1 3 5 3 1 3 5 3 1 3 1 3

B<sup>b7</sup> B<sup>b7</sup> F<sup>7</sup> D<sup>7</sup>



1 3 5 3 1 3 5 3 1 3 5 3 1 #3 5 3

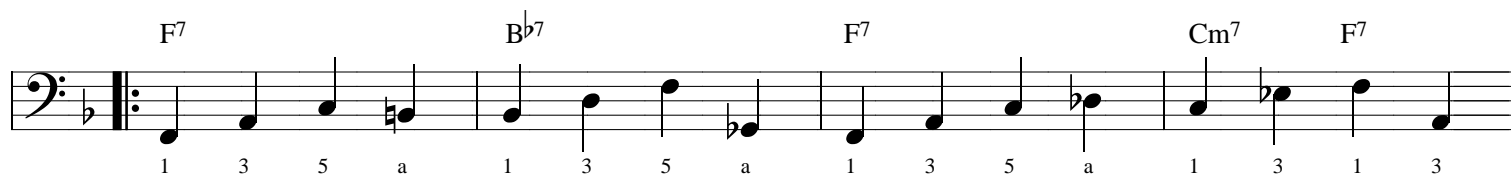
Gm<sup>7</sup> C<sup>7</sup> F<sup>7</sup> D<sup>7</sup> Gm<sup>7</sup> C<sup>7</sup>



1 3 5 3 1 3 5 3 1 3 1 #3 1 3 1 3 1 3

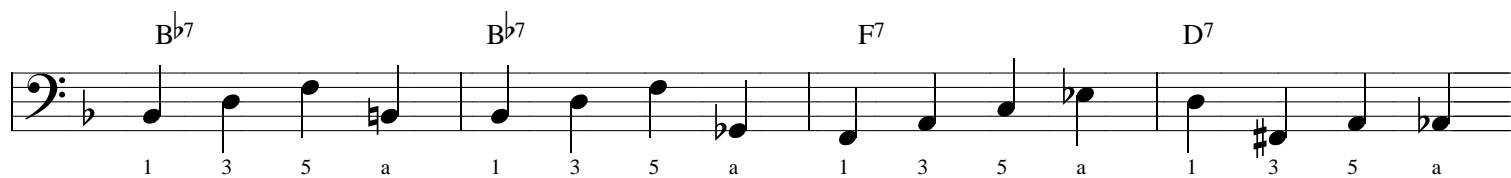
## Module #20 (135a)

F<sup>7</sup> B<sup>b7</sup> F<sup>7</sup> Cm<sup>7</sup> F<sup>7</sup>



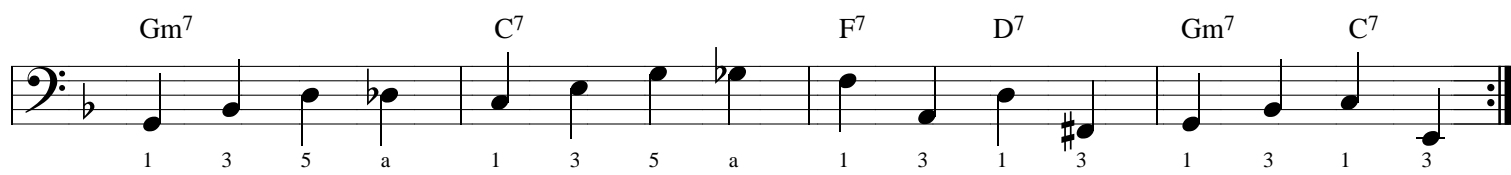
1 3 5 a 1 3 5 a 1 3 5 a 1 3 1 3

B<sup>b7</sup> B<sup>b7</sup> F<sup>7</sup> D<sup>7</sup>



1 3 5 a 1 3 5 a 1 3 5 a 1 #3 5 a

Gm<sup>7</sup> C<sup>7</sup> F<sup>7</sup> D<sup>7</sup> Gm<sup>7</sup> C<sup>7</sup>



1 3 5 a 1 3 5 a 1 3 1 #3 1 3 1 3 1 3

## Module #21 (135b)

F<sup>7</sup> B<sup>b7</sup> F<sup>7</sup> Cm<sup>7</sup> F<sup>7</sup>

1 3 5 b 1 3 5 b 1 3 5 b 1 3 1 3

B<sup>b7</sup> B<sup>b7</sup> F<sup>7</sup> D<sup>7</sup>

1 3 5 b 1 3 5 b 1 3 5 b 1 #3 5 b

Gm<sup>7</sup> C<sup>7</sup> F<sup>7</sup> D<sup>7</sup> Gm<sup>7</sup> C<sup>7</sup>

1 3 5 b 1 3 5 b 1 3 1 #3 1 3 1 3

## Module #22 (1535)

1. Change the octave on the strong beat

2. (+) or (-) on the weak beat

F<sup>7</sup> B<sup>b7</sup> F<sup>7</sup> Cm<sup>7</sup> F<sup>7</sup>

1 5 3 5 1 5 3 5 1 5 3 5 1 5 1 5

B<sup>b7</sup> B<sup>b7</sup> F<sup>7</sup> D<sup>7</sup>

1 5 3 5 1 5 3 5 1 5 3 5 1 5 #3 5

Gm<sup>7</sup> C<sup>7</sup> F<sup>7</sup> D<sup>7</sup> Gm<sup>7</sup> C<sup>7</sup>

1 5 3 5 1 5 3 5 1 3 1 #3 1 3 1 3

## Module #23 (1531)

F<sup>7</sup> B<sup>b</sup>7 F<sup>7</sup> Cm<sup>7</sup> F<sup>7</sup>

1 5 3 1 1 5 3 1 1 5 3 1 1 5 3 1

B<sup>b</sup>7 B<sup>b</sup>7 F<sup>7</sup> D<sup>7</sup>

1 5 3 1 1 5 3 1 1 5 3 1 1 5 #3 1

Gm<sup>7</sup> C<sup>7</sup> F<sup>7</sup> D<sup>7</sup> Gm<sup>7</sup> C<sup>7</sup>

1 5 3 1 1 5 3 1 1 5 #3 1 1 5 3 1

## Module #24 (153a)

F<sup>7</sup> B<sup>b</sup>7 F<sup>7</sup> Cm<sup>7</sup> F<sup>7</sup>

1 5 3 a 1 5 3 a 1 5 3 a 1 5 1 5

B<sup>b</sup>7 B<sup>b</sup>7 F<sup>7</sup> D<sup>7</sup>

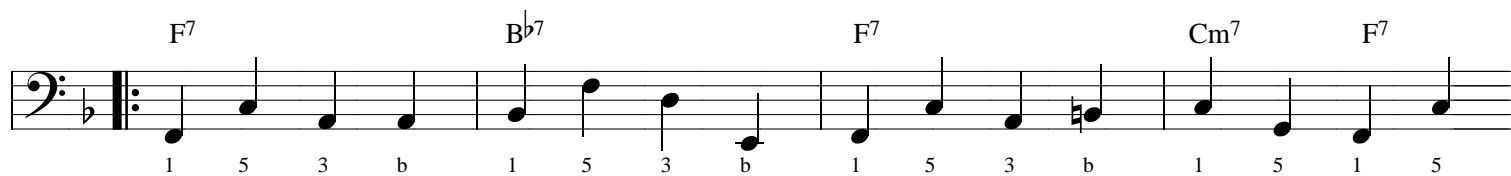
1 5 3 a 1 5 3 a 1 5 3 a 1 5 #3 a

Gm<sup>7</sup> C<sup>7</sup> F<sup>7</sup> D<sup>7</sup> Gm<sup>7</sup> C<sup>7</sup>

1 5 3 a 1 5 3 a 1 5 1 5 1 5 1 5

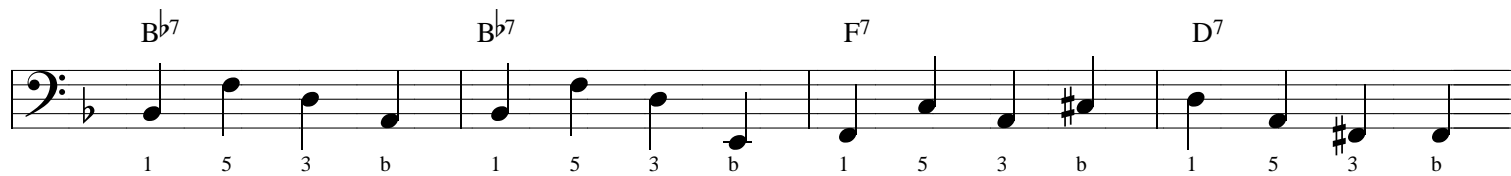
## Module #25 (153b)

F<sup>7</sup> B<sup>b</sup>7 F<sup>7</sup> Cm<sup>7</sup> F<sup>7</sup>



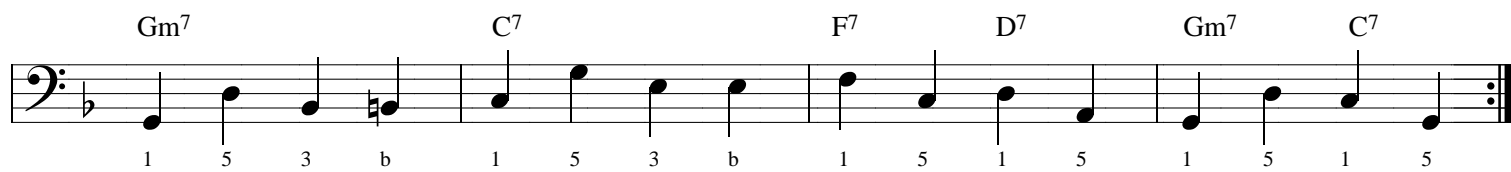
1 5 3 b 1 5 3 b 1 5 3 b 1 5 1 5

B<sup>b</sup>7 B<sup>b</sup>7 F<sup>7</sup> D<sup>7</sup>



1 5 3 b 1 5 3 b 1 5 3 b 1 5 #3 b

Gm<sup>7</sup> C<sup>7</sup> F<sup>7</sup> D<sup>7</sup> Gm<sup>7</sup> C<sup>7</sup>



1 5 3 b 1 5 3 b 1 5 1 5 1 5 1 5

